

# MOBILITÉ INTERNATIONALE ET JEUNES DES QUARTIERS POPULAIRES

RECUEIL  
D'EXPÉRIENCES

Novembre 2021



PRÉFET  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



RÉGION  
ACADÉMIQUE  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**LABO  
CITES**

centre de ressources  
politique de la ville  
Auvergne-Rhône-Alpes

Recueil réalisé par Labo Cités, centre de ressources politique de la ville en Auvergne-Rhône-Alpes

Labo Cités est un espace d'informations, d'échanges et de qualification pour les acteurs de la politique de la ville intervenant en Auvergne-Rhône-Alpes : professionnels, élus, institutionnels, partenaires locaux, réseaux associatifs, chercheurs, formateurs, conseillers citoyens...

Ses missions : contribuer à l'animation de réseaux de professionnels, accompagner la montée en compétences des acteurs, capitaliser et diffuser la connaissance et les expériences

[www.labo-cites.org](http://www.labo-cites.org)

Rédaction : Mayare Bouhafs, Frédérique Bourgeois, Marjorie Fromentin

Conception graphique : Nathalie Navarre

Crédits photos : pp.7-8 : @association entre-autres ; pp.9-10 : @Romans International ;  
pp.11-12 : @Aaami ; pp.13-14 : @association Afric'Impact ; pp.15-16 : @Comité Ufcv de la Loire ;  
pp.17-18 : @Caciaura - projet Études et Chantiers ; pp. 19-20 : @Concordia Auvergne ;  
pp.21-22 : @Concordia Rhône-Alpes ; pp.23-24 : @association Solidarité Afrique ;  
pp.25-26 : @La Plateforme de la jeune création franco-allemande ; pp.27-28 : @Ville de Cluses.

# ÉDITO

L'État, par le biais de la délégation régionale académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports (DRAJES), rattachée au rectorat de région académique, et des services départementaux (SDJES) ainsi que la direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités (DREETS) et des directions départementales (DDETS/PP), agit autour d'objectifs qui visent à :

- Faciliter l'information et l'accès au droit commun pour les jeunes, en particulier les plus éloignés des dispositifs (zones rurales, quartier politique de la ville, personnes en situation de handicap).
- Garantir l'égalité femmes/hommes dans la mise en œuvre des politiques publiques.
- Rapprocher les missions d'insertion sociale et les missions d'insertion professionnelle.
- Contribuer à informer et former les professionnels du secteur socioéducatif.
- Construire, à partir des territoires et des acteurs de terrain, des opportunités et des accompagnements pour les jeunes les plus défavorisés.

Les programmes de mobilité européenne et internationale contribuent aux enjeux éducatifs poursuivis dans le cadre d'une politique de jeunesse : ils facilitent l'insertion sociale des jeunes résidant en quartiers prioritaires de la politique de la ville et favorisent l'acquisition de savoir-être et de savoir-faire qui participent à leur insertion professionnelle.

Les actions de solidarité internationale mises en œuvre au plan local, les projets de citoyenneté européenne, les échanges interculturels, l'engagement par le volontariat individuel et/ou en équipe ou encore les échanges internationaux de jeunes permettent de développer la persévérance, l'investissement, la ténacité dans la conduite d'un projet durable, le renforcement des capacités d'autonomie et d'adaptation, de prise d'initiatives et de responsabilités dans un contexte nouveau et interculturel. Elles aident à l'ouverture d'esprit, l'envie d'ailleurs, la prise de conscience d'un « autre possible ».

Elles permettent aussi, au plan collectif, de développer la conduite de projet en équipe, de questionner les idées reçues, de déconstruire les préjugés et de renforcer le « vivre ensemble » dans la diversité.

Enfin, pour les professionnels de terrain, les actions de solidarité internationale sont l'occasion de proposer une nouvelle forme d'intervention sociale, celle de l'échange interculturel : sortir du territoire, s'ouvrir à des partenariats internationaux, échanger avec d'autres professionnels européens sur l'accompagnement des publics...

La DRAJES et la DREETS ont souhaité valoriser quelques expériences passées cofinancées avec les partenaires locaux (collectivités, bailleurs sociaux, CAF...) et les programmes européens et internationaux de mobilité.

Ce guide de bonnes pratiques, élaboré par Labo Cités, centre de ressources politique de la ville en Auvergne-Rhône-Alpes, témoigne de la qualité des projets, de l'expertise des acteurs associatifs, des synergies locales et, bien sûr, de l'impact sur les jeunes. Il a vocation à être source d'inspiration pour de nouveaux projets portés par les acteurs et les décideurs sur les territoires prioritaires.

Nous vous souhaitons une bonne lecture.

**Bruno FEUTRIER**  
Délégué régional  
DRAJES

**Isabelle NOTTER**  
Directrice régionale  
DREETS

# SOMMAIRE

|  |    |
|--|----|
| <b>Glossaire</b> .....   | 5  |
| <b>Ain</b>   |    |
| • <b>Se former à l'approche interculturelle pour mettre en place des actions de mobilité internationale</b> : journée de formation autour de l'interculturalité et des projets de mobilité pour les acteurs de la politique de la ville .....                | 7  |
| <b>Drôme</b>   |    |
| • <b>Volontariat européen des jeunes filles du Lab'elles</b> : volontariat au Portugal de 6 jeunes filles suivies par la prévention spécialisée de Romans-sur-Isère .....  | 9  |
| <b>Isère</b>   |    |
| • <b>Promouvoir l'engagement associatif local et la mobilité internationale des jeunes</b> : des jeunes s'engagent dans des structures iséroises avant de partir en mobilité internationale individuelle .....   | 11 |
| • <b>BatukaVI &amp; Cie, batucada des quartiers populaires grenoblois</b> : BatukaVI et Cie est une batucada d'enfants et de jeunes des quartiers prioritaires de Grenoble et Échirolles qui se produit régulièrement en France et dans le monde .....       | 13 |
| <b>Loire</b>   |    |
| • <b>Accompagnement d'une structure de prévention spécialisée par le Comité Ufcv de la Loire</b> : le Comité Ufcv de la Loire accompagne une structure de prévention spécialisée pour conduire un projet de mobilité avec des jeunes .....                   | 15 |
| <b>Puy-de-Dôme</b>   |    |
| • <b>Chantiers internationaux en partenariat avec le Secours populaire 63</b> : des jeunes suivis par le Secours populaire 63 participent à l'organisation d'événements culturels ou à des chantiers de rénovation avec d'autres jeunes internationaux ..... | 17 |
| • <b>Chantier international au cœur du quartier prioritaire de Fontaine du Bac à Clermont-Ferrand</b> : des jeunes venus de France, d'Allemagne et d'Italie partagent deux semaines d'échanges artistiques dans un quartier prioritaire clermontois .....    | 19 |
| <b>Rhône</b>   |    |
| • <b>Solidarity Camp ! Projet interculturel de bénévoles</b> : accueil de 12 jeunes Européens à Vaulx-en-Velin dans le cadre d'un chantier international .....   | 21 |
| • <b>Boyi me la, les gones bâtisseurs</b> : des jeunes de Rillieux-la-Pape s'engagent dans un projet de solidarité en Côte d'Ivoire .....  | 23 |
| • <b>Notre Europe / Unser Europa, projet culturel européen</b> : une semaine artistique et multiculturelle pour 21 jeunes de France, d'Allemagne, de Croatie et de Grèce autour de la citoyenneté européenne .....   | 25 |
| <b>Haute-Savoie</b>  |    |
| • <b>Chantier international de jeunes à Cluses</b> : des jeunes locaux et internationaux rénovent les écoles du quartier prioritaire de Cluses .....   | 27 |

# GLOSSAIRE

**Vous trouverez ci-dessous la définition des mots et expressions utilisés fréquemment dans les fiches d'expérience et plus globalement en lien avec les programmes européens de mobilité.**

## ► Chantier international de bénévoles

En France comme à l'étranger, les chantiers dits « internationaux » rassemblent, dans un même projet, des bénévoles venant de pays différents. Quel que soit le pays, un chantier réunit pour deux ou trois semaines, un groupe de 10 à 20 bénévoles d'origines culturelle et géographique différentes qui réalisent ensemble un projet utile à la collectivité : action sociale, patrimoine, animation, construction, aménagement, protection de l'environnement... En France, les projets de chantiers sont organisés par les associations, en partenariat avec des collectivités ou des associations locales mobilisées pour faire vivre leur territoire. Dans plus de 90 pays sur les 5 continents, des chantiers sont organisés par les branches ou les organisations partenaires des associations françaises. Que le chantier ait lieu en France ou dans un autre pays d'Europe, d'Afrique, d'Asie ou d'Amérique, c'est la même expérience de rencontres et d'ouverture, autour d'un projet ayant du sens pour la collectivité locale.

Source : <http://www.cotravaux.org/Chantiers-internationaux>

## ► Corps Européen de Solidarité (CES)

Les projets CES de volontariat européen offrent aux jeunes la possibilité de prendre part à des activités de solidarité et d'aider à répondre à des besoins identifiés au sein des communautés locales et à contribuer à relever d'importants défis sociétaux sur le terrain. Le champ d'application des projets de volontariat est vaste et couvre un large éventail de domaines tels que la protection de l'environnement, les enjeux climatiques ou une plus grande inclusion sociale. Le volontariat peut être individuel (de 2 à 12 mois) ou d'équipes (de 15 jours à 2 mois). Dans des cas dûment justifiés, notamment pour encourager la participation des jeunes ayant moins d'opportunités, des activités de volontariat individuel de 2 semaines à 2 mois peuvent être acceptées et mises en œuvre.

Source : <https://www.corpseuropeensolidarite.fr/uploads/Programme%202021-2027/ESC%2051%20Vol%202021%20VF.pdfw>

## ► Éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale (ECSI)

L'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale (ECSI) vise à faire comprendre les interdépendances internationales dans le processus de mondialisation, la complexité des mécanismes qui sont sources d'inégalités sociales, économiques et culturelles et à réfléchir à des solutions efficaces pour construire un monde solidaire. L'ECSI se veut une éducation dynamique, ouverte à la participation active et créative, orientée vers le changement et l'action.

Source : <https://ufcv-loire.fr/citoyennete-mondiale/>

## ► Éducation formelle, non-formelle, informelle

L'éducation formelle renvoie à la formation dispensée dans un cadre officiel et reconnu. L'éducation formelle est donc l'éducation prise en charge par le système scolaire et l'ensemble des composantes qui le constituent depuis la maternelle jusqu'à l'enseignement supérieur. L'éducation non-formelle est un processus d'éducation organisé qui a lieu parallèlement aux systèmes formels d'éducation et de formation et qui est volontaire. Il n'y a pas de certification. Les acteurs ont un rôle actif dans ce processus d'apprentissage. L'éducation

informelle se déroule dans le cadre familial, entre pairs, dans des espaces de socialisation. L'apprentissage éducatif est moins conscient.

Source : <https://www.ofaj.org/media/n-30-education-non-formelle-chance-ou-d-fi-pour-le-travail-de-jeunesse.pdf>

## ► Erasmus+

Erasmus+ est un programme européen d'envergure amené à jouer un rôle déterminant dans le domaine éducatif : permettre aux citoyens d'acquérir les compétences et la créativité dont ils ont besoin dans la société de la connaissance, moderniser les systèmes éducatifs, s'adapter aux nouvelles méthodes d'enseignement et d'apprentissage, saisir les nouvelles opportunités et favoriser l'innovation. En France, la gestion et l'animation de ce programme est confiée à deux agences : l'agence Erasmus+ France Éducation & Formation, basée à Bordeaux, plus spécialisée dans le domaine scolaire, universitaire, de l'apprentissage et de la formation professionnelle ; l'agence Erasmus+ France Jeunesse & Sport, située à l'Agence du service civique à Paris, plus spécialisée dans l'éducation non formelle et le suivi des publics fragiles.

Les actions déployées par l'agence Erasmus+ France Jeunesse & Sport se déclinent en quatre axes :

- les échanges de jeunes pour favoriser les rencontres entre groupes de jeunes européens autour de thèmes variés ;
- la mobilité des acteurs de jeunesse pour développer des coopérations entre professionnels de jeunesse ;
- les partenariats stratégiques pour partager des expériences et pratiques innovantes entre structures de différents pays actives dans l'éducation, la formation et la jeunesse ;
- la participation des jeunes et le dialogue structuré pour soutenir le débat entre les jeunes et les décideurs sur les grands thèmes qui les concernent.

Ces programmes s'adressent aux jeunes âgés de 13 à 30 ans mais également aux associations, aux collectivités locales et tout organisme œuvrant dans le domaine de la jeunesse. L'agence Erasmus+ France Jeunesse & Sport est également le Point National d'Information du volet Sport d'Erasmus+.

Source : <https://site.erasmusplus-jeunesse.fr/>

## ► Europass

Europass est un portefeuille virtuel de compétences que toute personne peut utiliser pour présenter et faire comprendre son parcours de formation et ses compétences à un tiers (employeur, organisme de formation, établissement d'éducation) dans son propre pays ou à l'étranger.

Il est composé de cinq documents : le CV Europass qui donne, de manière claire et exhaustive, des informations concernant l'ensemble des qualifications et compétences, le Passeport de langues qui présente les aptitudes linguistiques, l'Europass Mobilité qui consigne les périodes d'apprentissage accomplies par les titulaires dans des pays autres que les leurs, le Supplément au diplôme qui fournit des informations concernant les niveaux d'éducation que le titulaire a atteints dans l'enseignement supérieur et le Supplément au certificat qui décrit les compétences et les qualifications correspondant à un certificat de formation professionnelle.

Source : <https://www.euroguidance-france.org/espace-professionnel/les-reseaux-a-connaître/europass-mode-d'emploi/>

### ► Hard skills / soft skills

Les hard skills sont des compétences démontrables, des connaissances techniques ou académiques acquises par un individu durant son parcours scolaire, universitaire ou professionnel, et qui sont prouvées par l'obtention de diplômes, notes, certificats, grades, titres.

Les soft skills sont des compétences qui ne relèvent ni de savoirs, ni de savoir-faire techniques. L'OCDE (Organisation de coopération et de développement économiques) les définit comme des « compétences sociales et affectives ».

L'apprentissage par l'expérience propose une démarche active et rapide de construction des compétences relationnelles et comportementales. Centré sur l'apprenant-acteur, il combine des éléments d'action, de réflexion, de soutien et de transfert.

Source : <https://injep.fr/publication/le-renforcement-des-competences-sociales-un-enjeu-majeur-de-la-professionnalisation-des-travailleurs-de-jeunesse-a-linternational/>

### ► Interculturel

Ce terme renvoie à l'interdépendance et à l'interaction entre les diverses communautés linguistiques et ethniques. La perspective interculturelle nous invite à reconnaître que la réalité est plurielle, complexe et dynamique et que les interactions font partie intégrante de toute vie et de toute culture.

Source : Manuel pour la pratique de l'éducation aux droits de l'homme avec les jeunes du Conseil de l'Europe

<https://www.coe.int/fr/web/compass/glossary>

### ► Jeunes internationaux

Jeunes issus d'autres pays que la France et qui participent à un projet de mobilité se déroulant en France.

### ► Jeunesse Solidarité Internationale (JSI)

Le dispositif Jeunesse Solidarité Internationale (JSI) permet à des groupes de jeunes de rencontrer d'autres jeunes autour de la réalisation de projets de solidarité internationale à l'étranger comme en France. D'une durée de quelques semaines à 3 mois maximum, le séjour s'adresse à un groupe de 4 à 16 jeunes de 15 à 25 ans. L'association porteuse du projet JSI doit être parrainée par une association nationale reconnue par l'État. Le parrain veille au respect de l'ensemble des critères d'éligibilité, conseille et oriente le porteur, accompagne la rédaction de la demande de subvention, informe des démarches administratives et sanitaires indispensables. En France, le dispositif JSI est géré par le Fonjep (Fonds de coopération de la jeunesse et de l'éducation populaire).

Source : <https://www.decouvrirlemonde.jeunes.gouv.fr/propositions/jeunesse-solidarite-internationale>

### ► Mobilité entrante

Lorsqu'un jeune issu d'un autre pays que la France effectue un projet de mobilité en France.

### ► Mobilité sortante

Lorsqu'un jeune Français effectue un projet de mobilité hors de France.

### ► Multiculturel

Individus de cultures différentes vivant côte à côte dans une communauté, qui interagissent à des degrés différents tout en préservant leurs caractéristiques distinctes.

Source : Manuel pour la pratique de l'éducation aux droits de l'homme avec les jeunes du Conseil de l'Europe

<https://www.coe.int/fr/web/compass/glossary>

### ► Neets

Jeunes de 15-24 ans qui ne sont ni en emploi, ni en études ni en formation. De manière plus précise, cette catégorie regroupe deux publics différents : d'une part, les jeunes diplômés à la recherche d'un travail, se trouvant temporairement éloignés du marché de l'emploi, exposés à un risque de chômage prolongé ; d'autre part, les jeunes ayant quitté précocement le système éducatif et ne parvenant pas à s'insérer sur le marché du travail, faute de qualification et de compétences adéquates.

Source : Ministère du Travail, de l'Emploi et de l'Insertion :

<http://www.fse.gouv.fr/dossiers-thematiques/neet>

### ► Pédagogie de chantier

Selon l'association nationale Études et Chantiers, la pédagogie de chantier favorise l'apprentissage collectif du travail, entendu comme une production, une mission ou un projet. Elle implique trois ingrédients : un public cible (bénévoles, volontaires, salariés en insertion, stagiaires, etc. de toutes origines), une production mettant en œuvre des savoir-faire (traditionnels, innovants, expérimentaux...) et un territoire bénéficiaire (un(e) ou plusieurs communes, quartiers ou villages, région ou pays).

Source : <https://aventureutile.etudesetchantiers.org/notre-structure/>

### ► Service Volontaire Européen (SVE)

Le Service Volontaire Européen est une expérience de volontariat à l'étranger qui donne aux jeunes âgés de 17 à 30 ans l'opportunité de vivre dans un autre pays pendant plusieurs mois (maximum 12) et de se mettre au service d'une organisation à but non lucratif. Il était financé par la Commission européenne afin d'améliorer les compétences des jeunes. En 2018, le SVE fut remplacé par le Corps Européen de Solidarité (voir la définition plus haut).

Source : <https://servicevolontaireeuropeen.fr/>

### ► Ville Vie Vacances Solidarité Internationale (VVSI)

Le programme Ville Vie Vacances Solidarité Internationale possède les mêmes objectifs que le programme Jeunesse Solidarité Internationale (JSI) (voir la définition plus haut) mais s'adresse à un groupe composé majoritairement de jeunes issus de quartiers prioritaires de la politique de la ville. À l'instar du programme JSI, VVSI est géré par le Fonjep.

Source : <https://www.decouvrirlemonde.jeunes.gouv.fr/propositions/ville-vie-vacances-solidarite-internationale?r=1039>

### ► YouthPass

Le Youthpass est un outil qui permet la reconnaissance des compétences acquises par les participants aux activités du programme Erasmus+ ainsi qu'aux participants du Corps européen de solidarité. Il se concrétise par la remise d'un certificat individuel pour les participants qui en font la demande, comprenant deux parties : une partie de présentation de l'activité et une partie d'auto-évaluation des résultats d'apprentissage - suivant le cadre européen de référence des huit compétences clés. La démarche Youthpass permet de faire un point sur soi-même et sur ce qu'un projet a permis de développer en termes de savoirs, savoir-faire et/ou savoir-être.

Source : <https://site.erasmusplus-jeunesse.fr/valoriser-ses-competences-avec-le-youthpass.html>



# SE FORMER À L'APPROCHE INTERCULTURELLE POUR METTRE EN PLACE DES ACTIONS DE MOBILITÉ INTERNATIONALE

## Thématique principale

L'interculturalité et la relation

## Type de projet

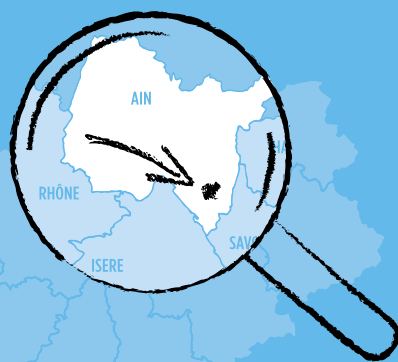
Formation des acteurs

## Date/période

4 mars 2021 à Ambérieu-en-Bugey  
et 29 juin 2021 à Bourg-en-Bresse (01)

## Territoire concerné

Région Auvergne-Rhône-Alpes



## Porteur de l'action

### Association entre-autres

Charlotte Dementhon et Claire Ichou, coordinatrices  
Mairie de Belley, 11 boulevard de Verdun 01300 Belley  
07 82 46 20 07 - formation@entre-autres.org  
www.entre-autres.org

*Créée en 2015, l'association entre-autres propose des formations professionnelles sur l'égalité, les solidarités et l'interculturalité. Elle accompagne également des structures dans l'évolution de leurs pratiques (aide à l'écriture d'une charte sur le vivre-ensemble pour un centre social par exemple) et participe à des collectifs locaux (Collectif du 8 mars dans le Bugey par exemple).*

*Elle est dirigée par une équipe pluridisciplinaire issue de la solidarité internationale, de l'éducation populaire, des arts et des sciences humaines et sociales et fait partie du réseau des Crefad'.*

## Journée de formation

### autour de l'interculturalité et des projets de mobilité pour les acteurs de la politique de la ville.

## Objectifs

- Présenter la notion d'interculturalité et ses pratiques.
- Permettre à des acteurs régionaux de la politique de la ville d'échanger autour de l'interculturalité et des mobilités internationales.
- Découvrir les programmes de financement et de montage de projet de mobilité européenne.



## Points remarquables

- La particularité de cette formation est d'articuler interculturalité et mobilité. Elle permet aux acteurs de la mobilité de prendre conscience des relations interculturelles vécues au quotidien. Elle permet également aux acteurs de la politique de la ville de s'informer sur les dispositifs de mobilité existants, pour répondre aux questions de leurs publics et éventuellement construire avec eux un projet.
- Dans la lignée de l'éducation populaire, la formatrice part des connaissances et des pratiques de chaque participant avant de proposer des éclairages variés théoriques ou artistiques.

Dans le cadre de son activité de formation, entre-autres a mis en place, pour la première fois en 2021, une formation sur la mobilité européenne et internationale destinée spécifiquement aux acteurs de la politique de la ville.

Après l'accueil des participants, la matinée était réservée à la présentation de l'interculturalité : il s'agit de replacer cette notion, encore souvent utilisée mais plus rarement définie, dans un contexte historique. Ce fut aussi l'occasion d'échanger sur les expériences interculturelles des participants.

L'après-midi a permis de réfléchir au concept de projet interculturel et de nommer les objectifs d'une mobilité internationale. Les participants ont identifié



ensuite les freins qu'ils pourraient rencontrer dans le montage de leur projet de mobilité (appréhensions, complexité administrative...) ainsi que les leviers à leur disposition (motivations, partenariats, dispositifs). La formatrice a présenté différents types de mobilité : les échanges de jeunes (JSI/VVSI et Erasmus+ Jeunesse et sport) et les mobilités des professionnels. La journée s'est terminée par un temps d'échanges où les participants qui ont un projet de mobilité reçoivent les idées et les conseils des autres.

La première journée a réuni 9 participants issus d'horizons divers : animateurs socioculturels et sportifs et coordinateurs jeunesse. La seconde journée a réuni 10 médiateurs en contrat adultes-relais.

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

Une formatrice pour l'animation.

#### Moyens financiers

Subvention de l'ex-DRDJSCS-politique de la ville.

### Impacts

- 5 participants disent avoir pris conscience qu'Erasmus+ n'était pas seulement un dispositif pour les étudiants à l'université.
- 3 participants aimeraient avoir plus de temps pour approfondir la notion d'interculturel.
- 2 participants qui n'étaient pas encore impliqués dans des projets de mobilité ont engagé une réflexion pour concevoir une action en 2021-2022.

### Point de vigilance

- La mobilité peut être un frein pour certains habitants. Un projet de mobilité internationale nécessite alors un accompagnement sur un temps long. Des mobilités progressives peuvent être imaginées : une sortie d'un jour à Lyon, un séjour de trois jours dans le sud de la France, puis un départ d'une semaine dans un pays limitrophe. L'implication des familles dans la préparation de la mobilité peut constituer un levier.

*J'ai trouvé intéressant d'entendre les projets des autres participants et de connaître les différents programmes existants.*

Un participant à la formation

*Ça va me permettre de transmettre l'information à nos partenaires, aux jeunes.*

Un participant à la formation

## TÉMOIGNAGES

*Voyager, quitter la France, aller voir ce que font d'autres professionnels dans d'autres pays, ça donne envie, ça réveille des idées.*

Un participant à la formation



**La Projection Mercator**, formalisée en 1569, conserve les angles mais déforme les distances.

**La Projection de Ptolémée**, astronome et géographe grec du II<sup>e</sup> siècle après JC.

**La Projection Mercator** déforme les distances. Ainsi, l'Europe semble plus étendue que l'Amérique du Sud, pourtant elle est deux fois plus grande. La Russie semble beaucoup plus étendue que l'Afrique, pourtant elle est près de deux fois plus grande. Pour avoir une idée plus grande, l'Afrique est plus grande que l'Inde, la Chine, les États-Unis, l'Europe et le Japon réunis.

**Et pour toi, le monde, il ressemble à quoi?**

La projection cartographique est un ensemble de techniques permettant de représenter le globe terrestre sur la surface plane d'une carte. **Chaque projection propose une vision partielle de la réalité !**

**La projection de Peters** est une projection cartographique qui tente de prendre en compte la taille réelle des continents et donc des pays. Mais cette projection ne conserve pas les angles et qui se traduit par la déformation des continents.

Dans l'espace, il n'y a pas de Nord ni de Sud. Stuart MacArthur, un Australien, décide ici de questionner les conventions géographiques : et si le Sud était en haut ?

**entre-autres**  
Assoc. et agr. associée dans l'espace







# VOLONTARIAT EUROPÉEN DES JEUNES FILLES DU LAB'ELLES

## Thématique principale

Interculturalité

## Type de projet

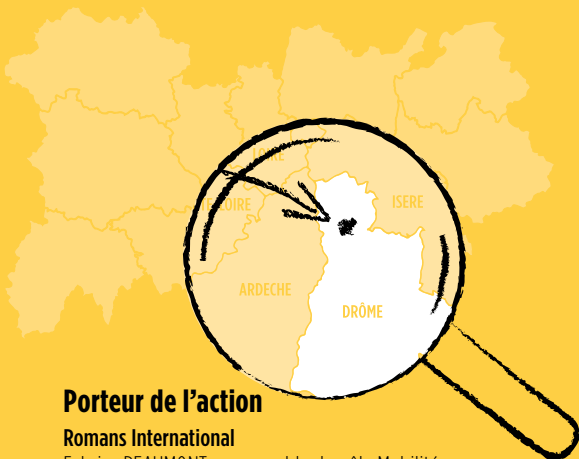
Mobilité sortante

## Date/période

Du 23 octobre au 6 novembre 2018

## Territoire concerné

Quartier prioritaire Est (comprenant La Monnaie et la cité Jules Nadi) à Romans-sur-Isère (26)



## Porteur de l'action

### Romans International

Fabrice BEAUMONT, responsable du pôle Mobilité  
47 rue Saint Nicolas 26 100 Romans-Sur-Isère  
04 75 72 58 65 - [mobilite@romans-international.fr](mailto:mobilite@romans-international.fr)  
[www.romans-international.fr](http://www.romans-international.fr)

Créée en 1997, l'association Romans International conduit des interventions sur l'information, la sensibilisation et la formation à l'éducation à la citoyenneté internationale au sein d'établissements scolaires, de structures d'éducation populaire ou de collectivités locales. Elle accueille et envoie également de nombreux jeunes en volontariat européen (SVE et, depuis 2019, Corps européen de solidarité). Depuis sa création, l'association a toujours concentré ses efforts pour toucher les jeunes les plus éloignés de la mobilité. C'est pourquoi, depuis 2013, Romans International s'est rapproché de la Sauvegarde 26 pour mener des projets avec les jeunes suivis par la prévention spécialisée mais aussi dans des centres éducatifs fermés et des centres d'hébergement diversifié.

## Volontariat au Portugal de 6 jeunes filles suivies par la prévention spécialisée de Romans-sur-Isère.

### Objectifs

- Permettre aux jeunes filles des quartiers prioritaires de vivre une première expérience de mobilité internationale.
- Gagner en autonomie et en indépendance.
- S'ouvrir aux autres, à l'interculturalité.



### Points remarquables

- Le solide partenariat tissé entre Romans International et la Sauvegarde 26 a permis d'atteindre l'objectif final de toucher les jeunes filles issues des quartiers prioritaires de Romans-sur-Isère.
- La présence d'une éducatrice de prévention spécialisée sur une partie du projet a permis de rassurer le groupe et a été un gage de réussite.

Entre 2013 et 2016, Romans International et la Sauvegarde 26 ont travaillé ensemble sur deux projets de mobilité, l'un au Maroc et l'autre en Macédoine. Ces expériences ont permis d'identifier une difficulté accrue des jeunes filles à s'engager dans un projet de mobilité internationale. C'est pourquoi, à partir de 2016, Romans International met en place des actions de sensibilisation à la mobilité avec le Lab'elles, un lieu géré par la prévention spécialisée et dédié aux filles et aux femmes dans le quartier de La Monnaie à Romans-sur-Isère.

En 2018, six jeunes filles de 17 à 25 ans se regroupent pour s'engager dans un volontariat européen. Elles habitent toutes dans les quartiers prioritaires de Romans-sur-Isère sauf une. Elles ont bénéficié de séances de sensibilisation à la citoyenneté internationale et au volontariat, dont une à destination de leurs parents. Des réunions se sont ensuite tenues pour aborder les motivations, attentes et craintes des jeunes filles et de leurs familles ainsi qu'une préparation à la rencontre interculturelle et une sensibilisation à la dynamique de groupe et la gestion de conflits.



*J'ai pu faire un témoignage dans mon lycée, j'ai été félicitée par mes professeurs, ce qui était très valorisant pour moi.*

C., une volontaire européenne

## TÉMOIGNAGES

*Les rencontres que j'ai faites avec les Portugais dans les différentes institutions (orphelinat, maison de retraite...) m'ont motivé pour changer quelque chose dans ma vie.*

C., une volontaire européenne

*Cette expérience m'a donné envie de refaire un autre SVE\* et d'être plus ouverte sur le monde, sur ce qu'il se passe autour de soi.*

C., une volontaire européenne

\* Aujourd'hui CES.



Le volontariat européen s'est déroulé au Portugal au sein de la structure Casa de Juventude à Amarante. Les six jeunes filles ont notamment participé à l'animation d'activités ludiques (jeux, activités artistiques et sportives...) auprès des publics de la Casa (enfants, adultes, personnes âgées, personnes en situation de handicap, volontaires étrangers...) ainsi qu'à l'appui logistique des actions de la structure. Des visites culturelles ont été organisées afin de permettre une meilleure connaissance de la culture locale.

Pour rendre compte du travail réalisé, Romans International a mobilisé le YouthPass, certificat officiel de l'Union européenne pour attester des compétences non formelles acquises durant une expérience de mobilité internationale. Au retour, chaque fille a pu bénéficier d'un entretien individuel, suivi de la réalisation d'un bilan collectif. Une restitution publique, durant laquelle les jeunes filles se sont vu remettre leur YouthPass, a également eu lieu afin de valoriser publiquement leur engagement.

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

- 2 encadrantes : une éducatrice de prévention spécialisée de la Sauvegarde 26 et une bénévole de Romans International

#### Moyens financiers

- Subventions : Caf et État (politique de la ville)



### Impacts

- **Après cette expérience, les jeunes filles se sont montrées motivées pour repartir en volontariat international.**
- **Elles ont acquis des compétences nouvelles en savoir-être (capacité d'adaptation dans un contexte international, gestion de conflits) et en savoir-faire (rédaction d'articles et de supports de présentation pour partager leur expérience, progression en anglais, gestion de l'argent de poche).**
- **Le partenariat avec la Sauvegarde 26 est renforcé par cette expérience.**

### Points de vigilance

- L'adhésion des parents, surtout quand il s'agit du départ de jeunes filles à l'étranger, est indispensable à la concrétisation du projet.
- Le financement de l'action ne prévoyait pas de ligne budgétaire pour couvrir les frais d'encadrement. Romans International a donc recherché, dans son réseau, une personne qui pouvait s'engager bénévolement dans le projet. Ceci étant, celle-ci ne connaissait pas les jeunes filles et il a été décidé qu'une éducatrice de prévention spécialisée, qui avait l'habitude d'être en contact avec elles, puisse se joindre au projet. Ce fut possible mais seulement sur la première semaine du séjour, en raison du coût humain et financier que cela représentait pour la Sauvegarde 26.
- La grande différence d'âge entre le groupe de jeunes filles et l'encadrante bénévole (plus âgée) a provoqué, de part et d'autre, quelques résistances qu'il a fallu désamorcer pendant le séjour mais aussi au retour. Au final, cela a constitué un prétexte pédagogique pour travailler les questions d'apprentissage intergénérationnel et l'acceptation des différences.



# PROMOUVOIR L'ENGAGEMENT ASSOCIATIF LOCAL ET LA MOBILITÉ INTERNATIONALE DES JEUNES

## Thématique principale

L'engagement

## Type de projet

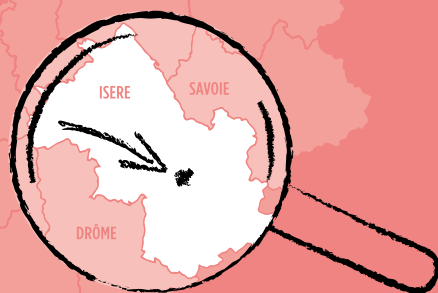
Engagement local et mobilité sortante

## Date/période

D'octobre 2019 à septembre 2020

## Territoire concerné

Échirolles : quartiers La Luire-Viscose, Essarts-Surieux, Village Sud  
Grenoble : quartiers Villeneuve-Village Olympique, Teisseire Abbaye Jouhaux  
Châtelet, Mistral Lys Rouge Camine  
Pont de Claix : quartier Îles de Mars-Olympiades



## Porteur de l'action

### Aaami

(Association pour l'accompagnement des actions de mobilité internationale)  
Maison des Associations-Place de la libération 38130 Échirolles  
Audrey Perron, directrice - 06 09 96 31 72 - audreyperron.aaami@gmail.com  
<https://associationaaami.wixsite.com/associationaaami>

*L'Aaami a pour objectif de promouvoir la mobilité comme vecteur de développement de la citoyenneté et de la lutte contre l'exclusion et comme outil d'apprentissage, de qualification et de développement des parcours éducatifs des jeunes. Son rôle est d'appuyer les jeunes (17-30 ans) et les professionnels (centres sociaux, missions locales, MJC, services jeunesse des Villes, etc.) dans le développement et la mise en œuvre de leurs projets sur le territoire mais également à l'international, de former ces publics pour leurs départs à l'étranger et d'organiser des séminaires d'échanges et de valorisation des expériences.*

## Des jeunes s'engagent dans des structures iséroises avant de partir en mobilité internationale individuelle.

### Objectifs

- Promouvoir l'engagement européen suite à un engagement local.
- Développer des compétences valorisables dans le champ socio-professionnel.



### Points remarquables

- Deux types d'engagement, tout aussi importants l'un que l'autre, sont promus auprès des jeunes : l'engagement local puis l'engagement européen.

Dans le cadre de ses missions, l'Aaami présente régulièrement les programmes européens de mobilité auprès de différentes structures du territoire : mission locale, Apase, Unis-Cité, école de la deuxième chance..., ce qui lui permet de rencontrer des jeunes susceptibles d'être intéressés pour effectuer une mobilité mais ayant besoin d'un accompagnement pour la réaliser. C'est à cette occasion que l'association rencontre, en 2019, 6 jeunes (4 filles et 2 garçons âgés de 18 à 24 ans) de différents quartiers prioritaires de l'agglomération grenobloise souhaitant vivre une expérience de mobilité.

L'Aaami leur a proposé un projet et un accompagnement en trois étapes. En premier lieu, les jeunes se sont engagés bénévolement auprès d'une structure locale pendant un mois : banque alimentaire, association d'aide aux migrants, l'Afev' ou encore l'Aaami. L'un d'eux a bénéficié du dispositif Garantie Jeune pour cet engagement local.

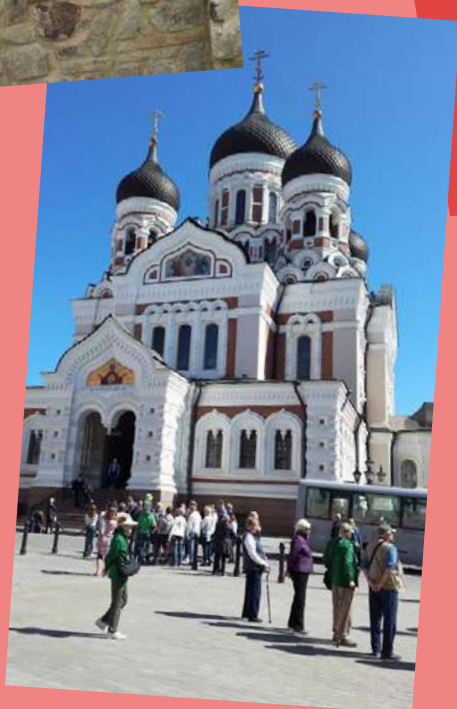
En parallèle, ils ont participé à une série d'entretiens de préparation au départ à l'étranger. Ils ont d'abord été amenés à faire un



*Je recommanderais le volontariat en France ou à l'étranger aux autres pour tous les objectifs de départ que j'avais et que j'ai atteints en 2 mois seulement ! Aujourd'hui, j'ai moins peur de parler une langue et de voyager seule. Je me connais mieux et j'ai plus confiance en moi grâce aux rencontres de personnes différentes que j'ai faites et j'ai un meilleur CV !*

S., participante au projet

## TÉMOIGNAGE



point sur leur situation scolaire et professionnelle mais aussi à évoquer leurs expériences passées (engagement, travail, voyage,...), leur niveau de langue et leurs centres d'intérêts pour commencer à identifier des destinations possibles. Le second entretien a consisté à questionner les objectifs et apports d'un projet de mobilité ainsi que les perspectives au retour de l'étranger (reprise d'études, recherche d'emploi ou de formation). Les jeunes ont aussi rédigé des lettres de motivation et des CV en anglais. Après validation de la destination, le départ fut préparé en groupe avec d'autres jeunes témoignant de leur expérience de mobilité.

La seconde étape du projet s'est déroulée à l'étranger, chez l'un des partenaires européens de l'Aaami. Les six jeunes sont partis seuls, via le Corps européen de solidarité (CES), en Lituanie, Espagne, Portugal, Moldavie et Italie. La durée des séjours a varié entre 1 et 9 mois. Une indemnité « argent de poche » a été attribuée aux jeunes et une autre a été versée aux structures d'accueil pour financer les cours de langue, les frais de logement, de déplacement et de nourriture. Au retour, les jeunes ont réalisé un compte-rendu écrit de leur séjour.

La dernière étape a consisté à valoriser les bénéficiaires et les acquis des jeunes auprès des partenaires locaux de l'Aaami qui avaient accueilli les participants lors de la première phase.

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

Directrice de l'Aaami assistée par deux personnes en service civique, les équipes des structures locales et internationales ayant accueilli les jeunes.

#### Moyens financiers

Subventions : ville d'Échirolles, ville de Grenoble, État (programmation politique de la ville), Union européenne (via le CES).

Les jeunes ont adhéré à l'Aaami pour bénéficier de l'action.



### Impacts

- Suite à cette expérience, certains jeunes ont exprimé l'envie de repartir à l'étranger pour de plus longues périodes.
- La possibilité, pour les jeunes, d'acquérir de nombreuses compétences : développement de la confiance en soi, de l'autonomie, apprentissage linguistique, capacité d'adaptation (à de nouvelles personnes, à un nouvel environnement, à de nouvelles méthodes de travail), apprentissage du travail en équipe, prise d'initiatives et de responsabilités.
- Les jeunes se sont remobilisés dans leur parcours d'insertion : trois d'entre eux ont trouvé un emploi, deux ont repris une formation qualifiante.
- Le renforcement du partenariat local mis en place par l'Aaami depuis 2013 sur Échirolles.

### Points de vigilance

- La crise sanitaire a retardé certains départs à l'international.
- Certains jeunes ont vécu des chocs culturels importants lors de leur séjour à l'étranger. Il est nécessaire de donner de l'importance à la phase de préparation au départ.
- Les mobilités individuelles n'ont pas permis aux 6 jeunes de créer des liens entre eux ni d'échanger sur leurs expériences. Par ailleurs, la crise sanitaire a empêché l'organisation d'un temps commun de valorisation des projets.
- La durée de l'engagement local est trop courte (1 mois) pour les structures accueillantes.

1 - Association de la fondation étudiante pour la ville.



# BATUKA VI ET CIE, BATUCADA DES QUARTIERS POPULAIRES GRENOBLOIS

## Thématique principale

Éducation à la citoyenneté nationale et internationale.  
Arts et culture

## Type de projet

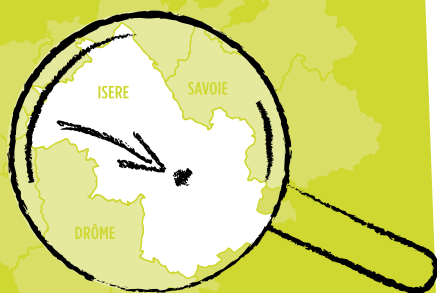
Mobilité sortante

## Date/période

Différents projets de mobilité sont menés depuis 2010

## Territoire concerné

Villeneuve-Village olympique à Grenoble  
et Essarts-Surieux à Échirolles



## Porteur de l'action

### Association Afric'Impact

Willy Lavastre, coordinateur  
80 place des Géants 38 100 Grenoble  
06 12 75 52 64 - batukavi@gmail.com  
<https://batukavi.fr/>

*L'association Afric'Impact, créée il y a 30 ans à Grenoble, développe des programmes d'éducation à la citoyenneté nationale et internationale en se basant sur l'outil artistique ainsi que sur des méthodes de pédagogie alternative empruntées à l'éducation populaire. En 2010, elle développe un programme pour accompagner les jeunes des quartiers populaires et leurs familles : BatukaVI & Cie. L'outil principal de ce programme est la batucada, ensemble brésilien de percussions traditionnelles de rue, utilisée comme levier de création de lien social et de revalorisation de l'image des quartiers sud-grenoblois.*

**BatukaVI et Cie est une batucada d'enfants et de jeunes des quartiers prioritaires de Grenoble et Échirolles qui se produit régulièrement en France et dans le monde.**

## Objectifs

- Responsabiliser et participer à l'autonomisation des enfants et des jeunes.
- Ouvrir des horizons et créer des perspectives pour les jeunes.
- Favoriser les liens intergénérationnels et familiaux au sein du quartier.



## Points remarquables

- Malgré les nombreux voyages auxquels participent les enfants et les jeunes, l'association n'utilise pas le terme de mobilité à proprement parler mais de solidarité et de rencontres interculturelles. Les séjours à l'étranger ne sont que des outils par le biais desquels les jeunes sont amenés à découvrir de nouveaux environnements, développer des compétences de travail de groupe et s'ouvrir au monde.
- Les jeunes se voient confiés de nombreuses responsabilités tant dans la définition et la mise en œuvre des projets que dans la gouvernance de l'association (certains siègent au conseil d'administration).

BatukaVI & Cie est composée d'une soixantaine de jeunes âgés de 6 à 17 ans (principalement issus des quartiers prioritaires de la Villeneuve à Grenoble et Essarts-Surieux à Échirolles). Elle assure en moyenne 150 à 220 représentations par an en France et dans le monde lors d'événements sportifs et culturels locaux, de tournées nationales et internationales (Burkina-Faso, Portugal, Italie, Espagne, Suisse, Liban, États-Unis...) ou encore à l'occasion de grands événements sportifs internationaux comme la coupe du monde de football en 2014 ou les jeux olympiques de Rio en 2016.

Plus qu'une simple pratique artistique amateur, BatukaVI et Cie offre aux jeunes des activités régulières tout au long de l'année : camps d'intégration, sorties culturelles et de loisirs, implication dans le conseil d'administration

*On veut créer du lien,  
changer l'image de notre  
quartier.*

Un jeune membre  
de la troupe

## TÉMOIGNAGES

*On apprend à vivre  
ensemble, à communiquer,  
à se souder pour que personne  
ne quitte le groupe.*

Un jeune membre  
de la troupe



pour ceux qui le souhaitent, animation d'ateliers à destination des plus jeunes... Souvent, les grands aident les plus petits en cas de difficultés dans la troupe mais aussi en dehors (difficultés scolaires par exemple). Cet esprit d'entraide conduit les jeunes à s'investir pendant plusieurs années dans l'association (deux ans et demi environ mais jusqu'à dix ans pour certains).

L'association propose un cadre pédagogique, relativement strict, via une charte de 20 points à respecter par les enfants et 20 autres par leurs parents, visant la responsabilisation et l'autonomisation de chacun. La charte est complétée par le dispositif Qivi, un outil de valorisation de l'investissement des membres de la troupe.

### Moyens mobilisés

L'association vit principalement des recettes issues des prestations. À côté de ses fonds propres, elle bénéficie de subventions de la part de la Ville de Grenoble, de l'État (politique de la ville) et de Grenoble Alpes Métropole.



### Impacts

- Les jeunes font partie d'un collectif qui leur permet de prendre confiance en eux, de prendre des responsabilités et de gagner en maturité.
- Développement d'un sentiment d'appartenance à un territoire.

### Point de vigilance

Les jeunes et les familles qui rejoignent la troupe doivent être préparés à s'investir pleinement. En effet, en dehors des représentations, les répétitions et les activités en groupe occupent l'essentiel du temps libre des jeunes.

### Ressources

Chaîne YouTube :

<https://www.youtube.com/user/BatukaVI>





# ACCOMPAGNEMENT D'UNE STRUCTURE DE PRÉVENTION SPÉCIALISÉE PAR LE COMITÉ UFCV DE LA LOIRE

## Thématique principale

Accompagnement d'un projet de mobilité

## Type de projet

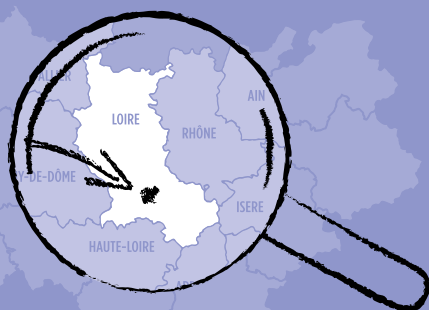
Mobilité sortante

## Date/période

De janvier à décembre 2018

## Territoire concerné

Quartier Tarentaize-Beaubrun-Couriot à Saint-Étienne (42)



## Porteur de l'action

### Comité Ufcv de la Loire

Cyril HORTALA, directeur du comité Ufcv Loire  
28 rue de la Résistance 42 000 Saint-Étienne  
04 77 49 45 30 - cyril.hortala@Ufcv-loire.fr  
<https://Ufcv-loire.fr>

*Créé il y a 60 ans, le Comité Ufcv de la Loire est une fédération départementale d'éducation populaire qui regroupe une cinquantaine de structures dont le cœur de métier est le développement des loisirs pour les enfants et les jeunes. Elle propose principalement des accompagnements à l'accueil de groupes collectifs de mineurs, des projets de mobilité internationale et des actions d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale. L'association a construit un réseau conséquent de partenaires en France et dans le monde afin de redynamiser le rapport à l'international dans le département de la Loire. La structure est habilitée à parrainer des projets de mobilité dans le cadre du dispositif JSI/VVSI. Elle est membre des comités techniques nationaux JSI/VVSI pilotés par le Fonjep<sup>1</sup>.*

## Le Comité Ufcv de la Loire accompagne une structure de prévention spécialisée pour conduire un projet de mobilité avec des jeunes.

### Objectifs

- Accompagner les professionnels de la prévention spécialisée et le groupe de jeunes dans la définition et la formulation du projet pour préparer le dépôt de la demande de subvention.
- Proposer un suivi ad hoc en amont et en aval du projet de mobilité.
- Sensibiliser la structure porteuse et les jeunes bénéficiaires à l'intérêt de la solidarité internationale.
- Proposer des ponts vers d'autres formes de mobilités, individuelles notamment, pour offrir de nouvelles perspectives personnelles aux jeunes à l'issue du projet.
- Mettre les professionnels au cœur d'un réseau local d'acteurs engagés dans l'international et la jeunesse.



### Points remarquables

- L'expérience et l'expertise du comité Ufcv de la Loire sur la solidarité et la mobilité internationales sont un vrai plus pour une structure locale qui souhaite s'engager sur ce sujet.
- L'accompagnement du comité Ufcv de la Loire a permis aux jeunes de s'approprier pleinement le projet.
- La volonté de la structure de prévention spécialisée et du Comité Ufcv de la Loire de faire de cette action de mobilité internationale une action d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale (ECSI) a permis de créer des leviers locaux et de valoriser les jeunes en tant qu'acteurs dans leur environnement.

Un groupe de jeunes du quartier Tarentaize-Beaubrun-Couriot à Saint-Étienne suivis par les éducateurs spécialisés de l'Acars (2) a exprimé son envie de vivre une expérience de solidarité internationale. Les jeunes étaient déjà inscrits dans une dynamique de solidarité auprès d'une association locale. L'Acars a pris contact avec le comité Ufcv de la Loire afin d'être accompagnée dans ce projet via le dispositif JSI/VVSI.



*Avant le projet Sénégal, j'avais arrêté le lycée et j'étais sur beaucoup de questionnements par rapport à mon futur et mon avenir et inquiet. J'ai eu un accompagnement et une immersion dans le monde de l'associatif et de l'éducation grâce à l'Ufcv 42. J'ai pu ensuite prendre mon envol grâce à ce tremplin et me découvrir une passion pour les métiers de l'animation et le secteur de la solidarité internationale et me réorienter à travers plusieurs expériences enrichissantes vers une formation pro et un nouveau métier.*

M., 19 ans

## TÉMOIGNAGES

*Sur leur chemin, les jeunes ont été accompagnés par l'Ufcv (parrain du projet) qui a mobilisé des ressources à différents niveaux pour faciliter la mise en œuvre de ce projet d'échange culturel et de solidarité. Elle a apporté une dynamique nouvelle et une réflexion autour des valeurs de l'échange réciproque, du respect de l'autre en donnant un véritable sens à la notion de solidarité.*

K., coordinateur à l'Acars



Cet accompagnement a pris plusieurs formes :

- Un temps de définition du projet a été proposé, ce qui a permis de choisir le Sénégal comme pays de destination.
- Le comité Ufcv de la Loire a appuyé le groupe dans ses démarches administratives, notamment au niveau de la rédaction du projet et du budget prévisionnel. Il s'est également assuré que les demandes de visas et autres procédures nécessaires au départ avaient été accomplies. Pour ce faire, les jeunes se sont réunis régulièrement et répartis les tâches à accomplir.
- En tant que parrain du projet, le comité Ufcv de la Loire fut le garant administratif du dossier : il a vérifié, puis validé le dépôt du dossier et a perçu la subvention JSI/VVSI qu'il a reversée par convention à l'Acars.
- Afin de créer une vraie cohésion de groupe, les jeunes ont participé à un week-end de préparation au départ, organisé par le comité Ufcv de la Loire à Apinac en juin 2018, avec formation à l'interculturalité, temps de débats, jeux, repas... avec d'autres jeunes du département impliqués dans des actions de solidarité. L'enjeu a été de mettre le doigt sur les questions géopolitiques de la solidarité internationale mais aussi de préparer les jeunes au « choc culturel » et aux interdépendances mondiales pour mieux inscrire leur projet dans des dynamiques globales.
- Au retour du séjour au Sénégal, un temps de restitution a été organisé au sein des locaux du Comité Ufcv de la Loire en novembre 2018, via une exposition partagée avec un autre groupe du département parti également au même moment au Sénégal, avec accueil des familles et partenaires.
- À moyen terme, le souhait était de pouvoir accueillir le groupe de jeunes Sénégalais en France, en bénéficiant de nouveau de l'accompagnement du comité Ufcv de la Loire. La crise sanitaire de la Covid19 n'a pour le moment pas permis de concrétiser ce projet.

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

- 2 salariés du Comité Ufcv de la Loire pour accompagner le projet dans son ensemble.
- 2 éducateurs spécialisés de l'Acars.

#### Moyens financiers

Le comité Ufcv de la Loire a perçu du Fonjep une partie de la subvention JSI/VVSI pour réaliser l'accompagnement administratif du dossier. L'accompagnement à la solidarité internationale et l'interculturalité est pris en charge sur les fonds propres du Comité Ufcv de la Loire dans le cadre de son projet global.

### Impacts

- L'accompagnement du projet par le Comité Ufcv de la Loire a permis aux jeunes de découvrir les métiers de l'animation. À l'issue du projet, certains jeunes ont été accompagnés pour passer le Bafa. L'un d'eux a commencé un service civique au sein du Comité Ufcv de la Loire suivi d'une formation d'animation et a engagé une réflexion sur la possibilité d'effectuer une mobilité européenne individuelle plus longue.
- L'Acars a continué à développer des projets de mobilité suite à cette expérience réussie.

### Points de vigilance

- Le parrainage d'un projet JSI/VVSI demande un engagement important de la structure accompagnatrice. Il requiert de la disponibilité et un intérêt pour le dispositif JSI/VVSI de la part du parrain et de l'association porteuse du projet.
- Une vision commune du projet et des valeurs de solidarité internationale doit être partagée entre le parrain et l'association porteuse pour permettre un accompagnement de qualité

### Des ressources

Émission de radio « Fréquence jeunes » sur RCF, 3 juillet 2019 :

<https://rcf.fr/vie-quotidienne/des-jeunes-pour-un-voyage-humanitaire-et-culturel-au-senegal>

1 - Fonds de coopération pour la jeunesse et l'éducation populaire. Le Fonjep gère plusieurs dispositifs de solidarité internationale (dont JSI/VVSI) financés par le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et l'Agence française de développement (AFD).  
2 - Association communautaire d'action et de recherches sociales.







# CHANTIERS INTERNATIONAUX EN PARTENARIAT AVEC LE SECOURS POPULAIRE 63

## Thématique principale

Interculturalité et solidarité

## Type de projet

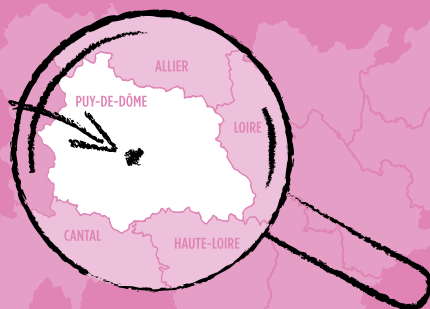
Mobilité entrante

## Date/période

Tous les étés depuis 2018

## Territoire concerné

Les chantiers se déroulent dans le Puy-de-Dôme et l'Allier. Les jeunes suivis par le Secours populaire sont principalement issus des quartiers prioritaires de Clermont-Ferrand.



## Porteur de l'action

### Caciaura - projet Études et Chantiers

Pauline Lorek, coordinatrice de projets  
65 boulevard Côte Blatin, 63 000 Clermont-Ferrand  
06 70 74 61 85 - 04 73 31 50 49  
caciaura.volontariats@gmail.com  
www.aventureutile.org

*Caciaura (Chantiers Actions Citoyenneté et Inclusion Auvergne Rhône Alpes) - projet Études et Chantiers est une association loi 1901 d'éducation populaire créée en décembre 2017. Basée à Clermont-Ferrand, elle organise des chantiers internationaux dans le centre de la France et anime des formations autour de la pédagogie de chantier, du développement durable et de la vie associative. L'association est également gestionnaire de la forteresse médiévale de Montaigu-le-Blin dans l'Allier où elle met en œuvre des actions d'entretien et de sauvegarde avec les bénévoles accueillis.*

**Des jeunes suivis par le Secours populaire 63 participent à l'organisation d'événements culturels ou à des chantiers de rénovation avec d'autres jeunes internationaux.**

## Objectifs

- Participer à la vie culturelle et à la préservation du patrimoine du territoire.
- Favoriser le partage interculturel.
- Apprendre à travailler en équipe et créer des rapports avec les autres basés sur la confiance, la solidarité et la responsabilité.



## Points remarquables

- Le partenariat avec le Secours populaire permet d'offrir une opportunité d'engagement à des jeunes en parcours d'insertion. La plupart sont demandeurs d'asile et peuvent valoriser cette expérience dans leurs démarches de régularisation administrative.
- Ce partenariat engage également les deux structures sur des valeurs communes (solidarité, égalité, interculturelité, respect...) au service des participants pour leur garantir un accompagnement personnalisé de la préparation au déroulement de l'action.

En 2018, Caciaura et le Secours populaire du Puy-de-Dôme ont souhaité engager un partenariat visant la participation d'une quinzaine de jeunes (mineurs et majeurs) suivis par le Secours populaire à des chantiers internationaux de bénévoles organisés par Caciaura. La plupart des jeunes concernés sont demandeurs d'asile.

Caciaura accompagne les jeunes en amont des chantiers en organisant une réunion de présentation du dispositif pour les sensibiliser (avec le témoignage de bénéficiaires des années précédentes) et une réunion de préparation au départ pour lever les freins et répondre à leurs questions.

Entre mai et septembre, les jeunes sont accueillis sur les chantiers pendant 2 ou 3 semaines. En 2019 par exemple, trois chantiers ont été proposés :

- Le festival de cinéma Plein la Bobine à La Bourboule, du 24 mai au 10 juin, avec des jeunes de Russie, d'Ukraine, de Slovaquie, de Guinée, du Rwanda et du Cameroun :



*Je me demandais comment autant de jeunes provenant de si loin pouvaient créer un lien, une alchimie. Cette alchimie avait fait de nous une famille et plus un simple groupe de bénévoles. (...) Je pense que participer à un chantier international est une vraie leçon de tolérance et d'ouverture d'esprit. En réalité, le vrai défi, c'est le retour chez soi !*

A., bénévole de 18 ans lors d'un chantier en 2018

## TÉMOIGNAGE



ils ont participé à l'installation des décors, l'accueil du public et ont effectué un soutien logistique.

- Le festival Les Cultures du Monde, du 13 juillet au 2 août, à Gannat avec des jeunes originaires de 8 pays (Burkina Faso, Espagne, Guinée, Italie, Maroc, Mexique, Russie et Turquie) : ils ont participé à l'accueil du public, la tenue de buvette, la réalisation de vidéos ou encore la communication.
- Un chantier de restauration, du 7 au 23 août, avec l'association de sauvetage d'équidés SOS Cheval implantée à La Roche-Blanche (63) : ils ont effectué les missions suivantes : pose des clôtures, débroussaillage et rénovation d'abris existants avec des jeunes venus du Burkina Faso, du Cameroun, d'Espagne, d'Italie, de Pologne, de Russie et de France.

Les volontaires logent ensemble durant toute la durée du chantier, en gîte ou en camping. Lors de chaque chantier, en plus des missions qui leur sont dévolues, ils réalisent des activités interculturelles pour apprendre à se connaître : temps de découverte culturelle et linguistique, visites touristiques, préparation et partage des repas, randonnées, soirée de clôture... Un temps de bilan (individuel et collectif) est organisé entre septembre et décembre.

Sur les trois années de partenariat, 23 jeunes de 14 à 34 ans suivis par le Secours populaire ont participé à un chantier, dont près de 80% d'hommes.

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

Pour chaque chantier, un encadrant technique et un ou deux animateurs formés par Caciaura, une personne référente du Secours populaire 63.

#### Moyens financiers

Le Secours populaire 63 prend en charge les frais de participation des jeunes (assurance, suivi de dossier, coordination de Caciaura, frais additionnels pour les mineurs accueillis en séjour adolescents).

### Impacts

#### Pendant le projet :

- Dans un parcours de vie souvent difficile, les jeunes ont pu, pendant quelques semaines, disposer d'un espace sécurisant tant physiquement (logement et repas garantis) qu'émotionnellement (une équipe attentive à leurs besoins, un groupe bienveillant et solidaire).
- C'est l'occasion pour les jeunes d'expérimenter une mobilité régionale qui permet souvent de découvrir le territoire pour la première fois, notamment les zones rurales.

#### Après le projet :

- Tous les jeunes ont poursuivi leur engagement à l'issue de ce projet, que ce soit auprès de Caciaura (en devenant co-animateurs de chantier les années suivantes par exemple), du Secours populaire ou d'autres structures.

### Points de vigilance

- La situation personnelle des demandeurs d'asile impose que les chantiers auxquels ils participent soient proches géographiquement de leur lieu de résidence (afin de pouvoir se rendre à des rendez-vous administratifs si besoin).
- Pour ces mêmes raisons, il est très important que les partenaires soient investis et disponibles pour assurer l'accompagnement avant, pendant et après.
- L'incertitude quant à l'issue de la demande de régularisation des papiers pour les demandeurs d'asile peut créer des freins dans les relations, une crainte de s'attacher à l'autre par peur de devoir quitter le territoire, et cela peut parfois se concrétiser par une certaine prise de distance vis-à-vis des personnes et du groupe. Il faut en avoir conscience et gérer ce frein avec le reste du groupe sans basculer dans l'isolement ou pire l'exclusion.

### Ressources

- « Un chantier international comportant 12 bénévoles de 21 à 33 ans travaille avec l'association », article paru dans *La montagne* le 24/08/2018





# CHANTIER INTERNATIONAL AU CŒUR DU QUARTIER PRIORITAIRE DE FONTAINE DU BAC À CLERMONT-FERRAND

## Thématique principale

Action culturelle, cadre de vie

## Type de projet

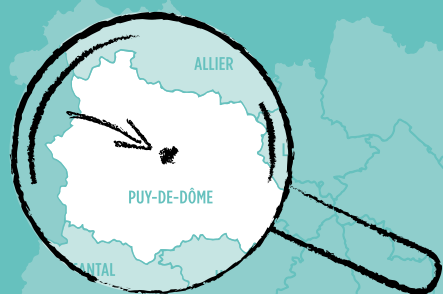
Mobilité entrante

## Date/période

Du 10 au 25 juillet 2020

## Territoire concerné

Quartier Fontaine du Bac à Clermont-Ferrand (63)



## Porteur de l'action

### Concordia Auvergne

Laëtitia Chevrot, déléguée nationale détachée en Auvergne  
14 boulevard Gergovia 63000 Clermont-Ferrand  
04 73 90 65 66 - dr.auvergne@concordia.fr  
<https://www.concordia.fr/auvergne>

*Concordia est née en 1950 de la volonté de jeunes Français, Allemands et Anglais de promouvoir, dans un contexte d'après-guerre, des valeurs de tolérance et de paix à travers des chantiers internationaux. L'association s'inscrit dans les pratiques d'éducation populaire en soutenant des formes d'apprentissage alternatives. Il existe onze délégations de Concordia sur l'ensemble du territoire français, le siège national est situé à Paris. Concordia Auvergne organise depuis 1996 des chantiers internationaux de jeunes bénévoles avec la Ville de Clermont-Ferrand. Depuis 2010, les chantiers se sont implantés dans les quartiers prioritaires clermontois, avec pour objectif de faire participer les jeunes locaux à l'amélioration de leur cadre de vie et d'échanger avec de jeunes européens.*

Des jeunes venus de France, d'Allemagne et d'Italie partagent deux semaines d'échanges artistiques dans un quartier prioritaire clermontois.

## Objectifs

- Amener les jeunes à s'ouvrir à d'autres cultures et les sensibiliser à la tolérance, l'écoute, la solidarité et le partage.
- Amener les jeunes à être acteurs de leur quartier en participant à son embellissement à travers l'art et la culture.

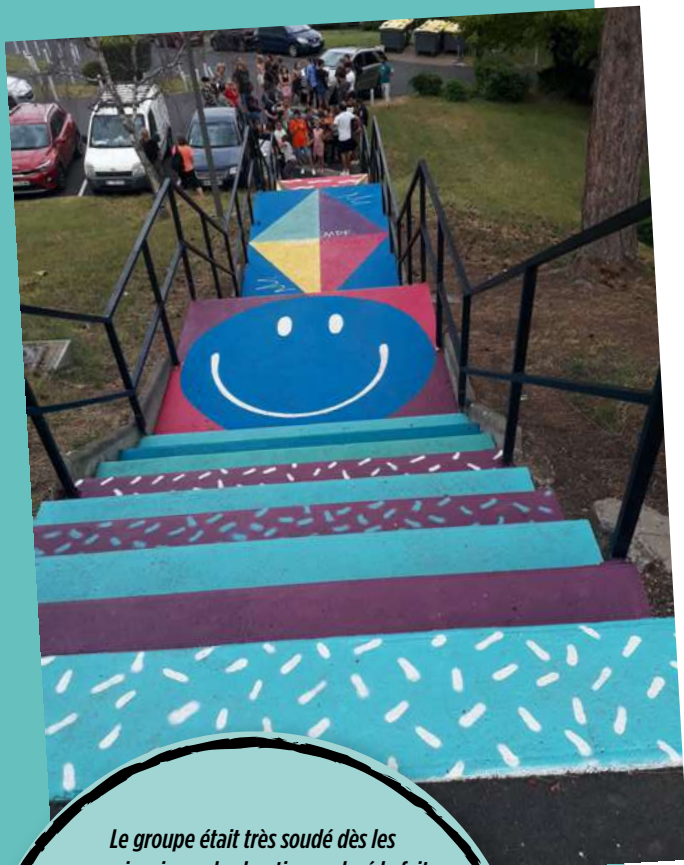


## Point remarquable

- La situation géographique du chantier au cœur du quartier prioritaire lui a donné une visibilité et a permis de nombreux échanges entre les jeunes volontaires et les habitants.

Un premier chantier de jeunes bénévoles de Concordia a été accueilli dans le quartier Fontaine du Bac en 2019, pour la réalisation d'une grande fresque près du stade de football. Cette action, dont la maison de quartier était partenaire, fut très bien perçue dans le quartier mais n'avait pas eu la possibilité de faire participer les jeunes locaux. Une deuxième projet a donc été monté en 2020 avec cet objectif.

Deux espaces ont été identifiés pour installer le chantier en 2020 : un transformateur électrique Enédis et des escaliers extérieurs appartenant au bailleur social Logidôme. Onze jeunes, de 15 à 17 ans, venus de France, d'Italie et d'Allemagne ont été accueillis pour réaliser des fresques en graffiti, encadrés par deux animateurs. Ils séjournaient dans un camping à Pont-du-Château à 15 minutes du quartier. À ce groupe, se sont ajoutés une douzaine de jeunes Clermontois fréquentant la maison de quartier de Fontaine du Bac. Ils ont participé ponctuellement au projet mais ne logeaient pas au camping.



*Le groupe était très soudé dès les premiers jours du chantier, malgré le fait que certains participants n'avaient pas de langue commune. Ceci a été possible grâce à la volonté des participants à communiquer et découvrir les cultures des autres, notamment au travers de la musique et de la cuisine. (...) Les habitants étaient plutôt satisfaits du rendu du chantier graffiti et le fait que certains jeunes du quartier participent au projet a permis l'appropriation de l'œuvre par la population locale.*

F., animatrice Concordia  
du chantier

## TÉMOIGNAGE



Durant le chantier, les jeunes ont été amenés à mobiliser des connaissances (géométrie, dessin,...), travailler sur des techniques picturales et surtout évoluer en équipe. En effet, les jeunes ont rapidement identifié leurs forces et leurs difficultés et se sont efforcés de travailler sur la complémentarité du groupe pour atteindre leurs objectifs. En dehors des heures de chantier, les jeunes ont vécu une véritable expérience d'autonomisation en apprenant à gérer tous les aspects de la vie d'un chantier international : gestion d'un budget, établissement des menus, rencontre avec des producteurs locaux pour les achats alimentaires et préparation des repas à tour de rôle. Les moments de repas ont constitué des temps d'échanges culturels privilégiés. En fin de journée, des soirées culturelles étaient organisées autour de thématiques comme la musique, l'histoire, la cuisine, la géographie et les traditions. À la fin du chantier, une soirée portes ouvertes suivie d'un buffet international a été organisée pour les habitants du quartier et les partenaires.

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

- L'ensemble de l'équipe de la maison de quartier a été associé au projet pour favoriser le lien avec les habitants du quartier en amont et pendant le chantier et les jeunes (notamment le public 15-17 ans).
- Deux animateurs de Concordia ont encadré le projet : un animateur technique et un animateur directeur de séjour.

#### Moyens financiers

- Subventions :
  - État : ex-DRDJSCS Auvergne Rhône-Alpes (programme budgétaire jeunesse, éducation populaire et vie associative-BOP163).
  - Collectivités territoriales : Département du Puy-du-Dôme, Ville de Clermont-Ferrand (direction du développement social et urbain).
  - Office franco-allemand de la jeunesse.
- Les jeunes internationaux ont également participé financièrement au projet en prenant en charge leurs frais de voyage et d'inscription.

### Impacts

- **Le partenariat avec la maison de quartier de Fontaine du Bac a permis un travail plus en lien avec les habitants du quartier et notamment les jeunes.**
- **Du fait de son emplacement, le chantier a constitué une réelle animation dans la vie du quartier. Les habitants ont pu se familiariser avec le travail réalisé et échanger facilement avec les intervenants.**
- **Après avoir été témoins du travail réalisé lors du chantier, des jardiniers du jardin partagé du quartier ont sollicité Concordia Auvergne pour monter de nouveaux projets, dont l'un à l'été 2021 pour construire un préau en bois pour lequel les jeunes habitants du quartier prioritaire ont été de nouveau sollicités.**

### Points de vigilance

- Il est nécessaire de faire appel à une équipe d'animateurs expérimentés qui ont un ancrage dans le quartier et avec les jeunes pour le bon déroulement d'un projet de cette envergure.
- Les horaires du chantier sont à calibrer en fonction des périodes d'activité et de passage dans le quartier afin de renforcer les échanges avec les habitants.
- La crise sanitaire a impacté la venue de jeunes hors-Europe. Il a donc fallu trouver rapidement de nouveaux bénévoles Français et Européens pour les remplacer.
- Concordia a pour habitude de faire se rencontrer les jeunes des différents chantiers ayant lieu au même moment et dans la même région mais la mise en commun n'a pas pu avoir lieu en raison des restrictions sanitaires.





# SOLIDARITY CAMP ! PROJET INTERCULTUREL DE BÉNÉVOLES

## Thématique principale

Solidarité internationale, partage interculturel

## Type de projet

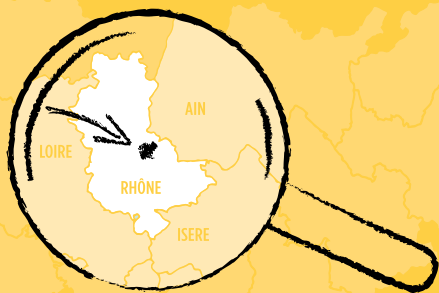
Mobilité entrante

## Date/période

Du 22 mai au 12 juin 2019

## Territoire concerné

Quartier des Noirettes à Vaulx-en-Velin (69)



## Porteur de l'action

### Concordia Rhône-Alpes

Géraldine Alfred, déléguée nationale détachée en Rhône-Alpes  
37 rue Elie Rochette - 69007 LYON  
04 72 60 97 56 - dr.rhone-alpes@concordia.fr  
<https://www.concordia.fr/rhone-alpes>

*Concordia est née en 1950 de la volonté de jeunes Français, Allemands et Anglais de promouvoir des valeurs de tolérance et de paix dans un contexte d'après-guerre à travers des chantiers internationaux. L'association s'inscrit dans les pratiques d'éducation populaire en soutenant des formes d'apprentissage alternatives. Il y a onze délégations de Concordia sur l'ensemble du territoire français avec un siège national à Paris. La délégation Rhône-Alpes compte trois salariés qui travaillent aux côtés d'une équipe de volontaires en service civique pour accompagner les publics à l'engagement européen et international. Elle développe depuis 2018 des actions en direction des quartiers prioritaires de la métropole de Lyon.*

## Accueil de 12 jeunes Européens à Vaulx-en-Velin dans le cadre d'un chantier international.

### Objectifs

- Questionner les idées reçues sur le logement social et ses habitants.
- Favoriser la rencontre entre jeunes de cultures et de pays de résidence différents.



### Points remarquables

- L'implication de nombreux partenaires locaux a permis aux jeunes d'être en immersion dans le quartier.
- Le partenariat avec le bailleur social est un élément clé de la réussite du projet.

Après une première expérience réussie en 2018 à Saint-Priest (Rhône), Concordia Rhône-Alpes et le bailleur social Est Métropole Habitat (EMH) ont souhaité renouveler leur partenariat en 2019. C'est le territoire de Vaulx-en-Velin qui a été choisi pour ce nouveau projet. Les dates ont été fixées au moment du festival international du logement social qui s'est déroulé début juin 2019 en métropole lyonnaise.

Concrètement, un groupe de 12 jeunes de 18 à 30 ans venant d'Espagne, d'Arménie, de Turquie, de Belgique mais aussi de France ont passé trois semaines au cœur du quartier des Noirettes dans le cadre d'un chantier international. Parmi eux, deux jeunes Français issus de Vaulx-en-Velin et repérés par les éducateurs de prévention spécialisée ont pris part au projet. Le groupe était logé en chambre individuelle dans une résidence étudiante gérée par EMH.

Les jeunes ont participé à différentes activités : réalisation de capsules vidéo sur la perception du quartier en lien avec le centre social Georges Levy,



*Les logements sociaux et les quartiers populaires ont souvent une mauvaise image. [...] Pourtant nous allons prouver qu'avec des échanges et du partage, l'inclusion sociale est efficace.*

L., animatrice de Concordia  
(in *Vaulx-en-Velin Journal*, n°199, 5 juin 2019)

## TÉMOIGNAGE



petits travaux de rénovation dans des halls d'immeuble (nettoyage et peinture) avec EMH, organisation d'un repas partagé avec l'association Avas<sup>1</sup>, nettoyage d'un espace vert en pied d'immeuble avec l'association Bricologis.

Le point d'orgue du chantier fut l'organisation d'une grande fête des voisins avec préparation et animation d'ateliers pour les enfants notamment (ateliers création de savons, dessin sur t-shirt, graff...). Cette soirée a réuni plus de 150 habitants et associations locales.

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

- 2 animateurs de Concordia.
- les gardiens d'immeubles d'EMH pour faciliter le déroulé des actions dans le quartier.

#### Moyens matériels

- EMH a mis à disposition les logements pour les jeunes.

#### Moyens financiers

- L'ex-DRDJSCS (direction régionale et départementale de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale) a cofinancé la coordination du projet.
- L'Agence Erasmus+ a financé les frais de mobilité des jeunes internationaux via le Corps européen de solidarité.
- La Métropole de Lyon a participé au financement dans le cadre de l'appel à projet international 2019.



### Impacts

- **Sur les jeunes : déconstruction de préjugés sur le logement social et ses habitants et enrichissement mutuel entre jeunes du quartier et jeunes internationaux.**
- **Sur le territoire : décroïsonnement du quartier considéré comme un lieu d'accueil et non plus comme un espace enclavé.**
- **Suite à ce projet, une nouvelle collaboration entre Concordia Rhône Alpes et EMH a été entamée en 2020 pour sensibiliser davantage les jeunes issus des quartiers prioritaires à la mobilité internationale.**

### Points de vigilance

- L'hébergement en logement universitaire individuel n'a pas favorisé la cohésion de groupe.
- Malgré les liens établis avec les jeunes internationaux et Concordia, les deux jeunes Vaudais ont participé de manière discontinue au projet, notamment en raison du fait qu'habitant sur place, ils ne vivaient pas la rupture avec leur quotidien, contrairement aux autres jeunes.
- L'organisation régulière de temps d'échanges communs est nécessaire pour traiter les différends entre jeunes (au sujet de l'alimentation, des sorties proposées...).

<sup>1</sup> -Avas : Association Vaulx Ambitions. L'association met en place des animations à destination des jeunes Vaudais afin de les inciter à s'impliquer dans des projets citoyens.



# BOYI ME LA, LES GONES BÂTISSEURS

## Thématique principale

L'éco-citoyenneté et la solidarité internationale

## Type de projet

Mobilité sortante

## Date/période

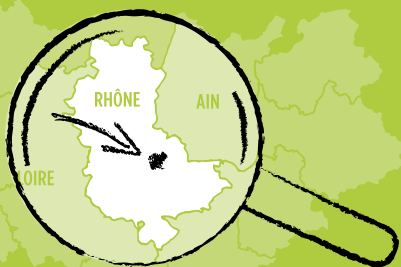
Démarrage du projet à l'été 2018

Séjour international du 17/10/2019 au 31/10/2019

## Territoire concerné

Quartier prioritaire

Ville Nouvelle de Rillieux-la-Pape (69)



## Porteur de l'action

### Association Solidarité Afrique

Sandrine Delacour, coordinatrice

13 bis rue Girîé 69003 Lyon

04 78 18 49 15 - solidafrique@gmail.com

<http://www.solidarite-afrique.com>

*Créée à Lyon en 1992, Solidarité Afrique a pour objectif de mobiliser le public jeune sur des activités solidaires et citoyennes. Cette association travaille notamment avec des jeunes en difficulté ou des jeunes décrocheurs, en lien avec des MJC, des foyers, la protection judiciaire de la jeunesse ou encore la prévention spécialisée, dans le but de les inscrire dans une dynamique sociale et professionnelle à travers des projets d'éco-citoyenneté et de solidarité internationale.*

*Solidarité Afrique porte ses propres chantiers internationaux mais accompagne également des structures qui souhaiteraient s'engager dans cette démarche.*

## Des jeunes de Rillieux-la-Pape s'engagent dans un projet de solidarité en Côte d'Ivoire.

### Objectifs

- Pour l'équipe de prévention spécialisée : proposer une nouvelle forme d'action collective via la mobilité et la solidarité internationale.
- Ouvrir le champ des possibles des jeunes, les confronter à un ailleurs.



### Points remarquables

- L'investissement des jeunes, du montage à la réalisation du projet : préparation, financement, implication sur place.
- La persévérance et la ténacité des 6 jeunes sur un temps long de préparation (18 mois).
- Le projet entre dans le cadre de la coopération décentralisée entre la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Côte d'Ivoire, ce qui permet d'assurer l'organisation de futurs chantiers internationaux avec d'autres jeunes de la métropole lyonnaise.

Le projet « Boyi me la, les gones bâtisseurs » est né d'une sollicitation d'une éducatrice du service de prévention spécialisée de la Métropole de Lyon auprès de l'association Solidarité Afrique. Témoin de la volonté des jeunes qu'elle accompagne de sortir du quartier et de partir à l'étranger, elle contacte l'association pour transformer cette envie en projet. Le groupe est composé de 6 jeunes (5 filles et 1 garçon) habitant le quartier de la Ville Nouvelle de Rillieux-la-Pape.

Les jeunes deviennent rapidement acteurs du projet, de sa préparation à sa restitution. Ils se retrouvent, pendant près de 18 mois, avec l'équipe de Solidarité Afrique et l'éducatrice, au rythme de deux heures toutes les deux semaines. Ces temps ont permis d'aborder toutes les dimensions du projet : préparation au départ via l'éducation au développement et à la solidarité internationale (rencontre avec des jeunes Lyonnais partis en février 2019 en Côte d'Ivoire, échanges avec des volontaires Ivoiriens engagés à Solidarité Afrique, participation à des conférences sur la coopération décentralisée...), financement, déroulé du séjour sur place mais aussi événement de restitution.

Un partenariat est tissé avec l'ONG Le Mesad (basée à Abidjan) qui organise des chantiers interculturels pour répondre à des besoins de développement identi-



*C'est une chance pour moi d'aller là-bas aider des gens qui en ont besoin et je suis sûre qu'ils vont aussi m'apporter beaucoup de choses.*

S., participante du projet

## TÉMOIGNAGES

*Ce projet permet d'envoyer un message clair aux jeunes de Rillieux-la-Pape pour leur dire qu'on peut aller se confronter à l'extérieur et qu'on peut en ressortir bien plus fort. Vivre dans un quartier stigmatisé et là, ces jeunes montrent qu'ils sont capables de faire des projets, de s'engager et donc ils véhiculent une image positive.*

I., éducatrice de prévention spécialisée qui a participé au projet



fiés localement. Il est décidé que les jeunes seront accueillis au village de Bendressou pour fabriquer des briques en géobéton qui serviront à monter un abri pour les tisserands de pagne. Le séjour se déroule en octobre 2019 pendant les deux semaines de vacances scolaires. Les jeunes rencontrent tout d'abord l'équipe de l'ONG à Abidjan. Puis, ils partent 10 jours au village de Bendressou pour mener leur projet. Les deux derniers jours sont consacrés au repos le long du littoral.

À leur retour, les jeunes organisent plusieurs événements de restitution mais en raison de la crise sanitaire de la Covid-19, un seul a pu se dérouler à la Maison pour tous des Rancy (Lyon 3<sup>e</sup>).

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

- Une éducatrice de prévention spécialisée de la Métropole de Lyon, la coordinatrice de l'association Solidarité Afrique et deux bénévoles de l'association.
- En Côte d'Ivoire : le directeur de l'ONG Le Mesad ainsi qu'un animateur, un interprète et 5 jeunes (tous bénévoles).

#### Moyens financiers

- Subventions : fonds de dotation « Porte du Rhône » de la ville de Rillieux-la-Pape, Région Auvergne Rhône-Alpes (direction des relations internationales) dans le cadre de la coopération décentralisée, dispositif Ville Vie Vacances solidarité internationale.
- Autofinancement via des actions menées par les jeunes : soirée repas, opération papiers cadeaux à Noël, chantiers éducatifs auprès de bailleurs sociaux, opération de financement participatif...
- Bourse reçue lors du concours vidéo lancé dans le cadre des 25 ans de Résacoop<sup>1</sup>.

### Impacts

- **Renforcement des capacités d'autonomie, d'adaptation et de prise de recul des jeunes.**
- **Changement de comportement des jeunes : assiduité accrue au lycée, résultats en hausse pour l'un d'entre eux, remobilisation des jeunes sur leur avenir.**
- **Poursuite de l'engagement des jeunes via la sensibilisation de leurs pairs à la mobilité internationale et au montage de projet mais aussi le bénévolat dans d'autres projets (création d'une association pour venir en aide à des mères en difficulté en Ouganda par exemple).**

### Points de vigilance

- Les différences de statut des acteurs impliqués dans le projet (agent public et personnel associatif), de leurs méthodes et impératifs de travail (procédures administratives, temporalité...) ont constitué un défi.
- Des contretemps administratifs, liés à l'obtention de titre de voyage pour les jeunes ne disposant pas de passeport français, ont entraîné le report du projet à deux reprises.
- La mobilisation des jeunes sur un temps très long avant le départ (près de 18 mois) nécessite un savoir-faire particulier des encadrants.

### Ressources

Vidéo réalisée avant le départ pour le concours vidéo des 25 ans de Résacoop :

<https://www.youtube.com/watch?v=xjA6I9uKJH4>

<sup>1</sup> Résacoop est un centre de ressources régional sur la coopération internationale.





# NOTRE EUROPE / UNSER EUROPA, PROJET CULTUREL EUROPÉEN

## Thématique principale

Sensibilisation à la citoyenneté européenne

## Type de projet

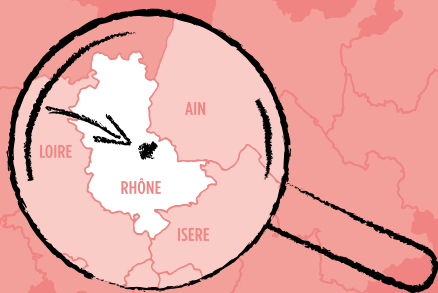
Mobilité entrante

## Date/période

Du 5 au 12 avril 2019

## Territoire concerné

Métropole de Lyon



## Porteur de l'action

### La Plateforme de la jeune création franco-allemande

Sarah Brinkmann, chargée de projets et de développement  
165 avenue de Saxe 69003 Lyon  
04 78 62 89 42 - [info@plateforme-plattform.org](mailto:info@plateforme-plattform.org)  
<https://plateforme-plattform.org>

Association créée à Lyon en 2007, la Plateforme de la jeune création franco-allemande a pour objectif de tisser des liens étroits entre des jeunes artistes Français et Allemands et plus largement Européens. Elle propose tous les ans une quinzaine de stages artistiques dans différents domaines pour de jeunes amateurs en voie de professionnalisation ou des artistes professionnels. Elle participe aux grands événements artistiques lyonnais et allemands (Fête des Lumières, Biennales de Lyon, festival Theatertreffen de Berlin...) et s'engage également au cœur de projets internationaux en organisant des semaines thématiques, autour de sujets tels que la citoyenneté ou l'engagement social.

## Une semaine artistique et multiculturelle pour 21 jeunes de France, d'Allemagne, de Croatie et de Grèce autour de la citoyenneté européenne.

### Objectifs

- Confronter les jeunes à différentes réalités sociales et culturelles européennes pour déconstruire les clichés et les stéréotypes.
- Sensibiliser les jeunes à la citoyenneté européenne.
- Développer l'esprit critique et d'initiative des jeunes en vue des élections européennes.



### Points remarquables

- Utilisation de la création artistique pour favoriser l'interculturalité.
- Hétérogénéité du groupe de jeunes concernant les conditions de vie sociale ou économique.

« Notre Europe/Unser Europa 2019 » constitue la cinquième édition d'un projet, porté depuis 2014 par la Plateforme de la jeune création franco-allemande, qui tend à sensibiliser à la citoyenneté européenne des jeunes d'horizons sociaux et culturels différents.

En 2019, un nouveau partenaire rejoint le projet : la mission locale Rhône-Sud MIFIVA qui rayonne sur le bassin givordin et permet de recruter et accompagner des jeunes inscrits dans le dispositif Garantie jeune dont certains résident en quartier prioritaire.

Les participants sont âgés de 16 à 30 ans et viennent de France, d'Allemagne, de Croatie et de Grèce. Ils sont encadrés par 6 salariés des quatre pays. Tous les jeunes sont logés dans l'auberge de jeunesse Le Flaneur à Lyon.

La semaine débute par des activités de cohésion de groupe : visite de la ville de Lyon, soirée internationale où chaque groupe partage une spécialité culinaire ou un jeu de son pays. Les jours suivants sont ensuite divisés en de-



*J'aime l'interculturalité parce que j'ai connu des cultures totalement différentes de ma mentalité et j'avais la chance de dépasser plein de préjugés.*

Un participant au projet

*Je vous remercie pour cette expérience. [...] Cela m'a donné envie de voyager et de trouver des moyens d'expression qui font réfléchir.*

Un participant au projet

## TÉMOIGNAGES



mi-journées. Tous les matins, les jeunes sont accueillis dans des structures partenaires (Goethe Institut, Institut Cervantes, Maison des Européens,...) pour discuter de mobilité et d'Europe autour d'ateliers thématiques sur la langue, l'identité ou encore les migrations. Les après-midis sont consacrés aux ateliers artistiques. Les jeunes ont le choix entre le dessin et l'improvisation théâtrale pour approfondir les thématiques abordées le matin à travers l'outil artistique. En soirée, les jeunes peuvent profiter de moments de loisirs et de détente (cinéma, repas au restaurant, soirées jeux,...).

Les jeunes animent durant toute la semaine une page Facebook racontant leurs expériences.

La semaine se termine par une restitution ouverte au grand public. Près de cent personnes ont été accueillies en 2019 pour une soirée de débat rythmée par des intermèdes artistiques.

## Moyens mobilisés

### Moyens humains

- 10 encadrants : 4 accompagnateurs (un de chaque pays), 2 intervenants artistiques, 1 intervenante pour les ateliers thématiques, 3 coordinatrices de la Plateforme de la jeune création franco-allemande.

### Moyens financiers

Les dépenses concernent principalement les frais de mobilité, les honoraires des artistes, les salaires de l'équipe de la Plateforme de la jeune création franco-allemande et les dépenses de communication.

- Financement : Ville de Lyon (dans le cadre de l'appel à projets « Internationalité, francophonie, éducation à la citoyenneté européenne et internationale, solidarité internationale »), Office franco-allemand de la jeunesse, Erasmus+ (action-clé 1 - axe Échanges de jeunes), fondation Hippocrène.
- Les jeunes internationaux ont pris en charge leurs frais de déplacement. La mission locale a couvert les frais pour les jeunes Français.



## Impacts

- Poursuite de l'engagement des jeunes notamment sous forme de volontariat.
- Acquisition de compétences formelles et informelles (savoir-être, apport linguistique, pratique artistique...).
- L'implication de la mission locale dans le projet a permis de toucher des jeunes en difficulté et de promouvoir auprès d'eux la mobilité européenne. Le souhait est de poursuivre cette collaboration pour de nouvelles actions.

## Points de vigilance

- Le projet doit pouvoir être reconfiguré rapidement en cas de désistement de jeunes participants.
- Le volume d'activités prévu est à calibrer en fonction de la durée du projet.
- Les montants des honoraires des intervenants artistiques doivent être anticipés.

## Ressources

- Site web : <https://plateforme-plattform.org/notre-europe>
- Film du projet « Notre Europe 2019 » : <https://www.youtube.com/watch?v=xp2C7As-UgU>



# CHANTIER INTERNATIONAL DE JEUNES À CLUSES

## Thématique principale

Chantiers de rénovation, rencontres interculturelles

## Type de projet

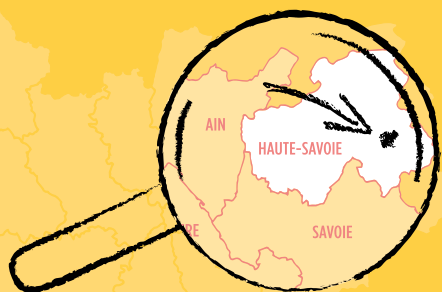
Mobilité entrante

## Date/période

4 chantiers de trois semaines en juillet, de 2016 à 2019

## Territoire concerné

Quartier des Ewües à Cluses (74)



## Porteur de l'action

### Ville de Cluses

Jérôme Gonzales, chef de service enfance jeunesse  
1 place Charles de Gaulle 74 300 Cluses  
04 50 96 69 38 - 06 87 60 19 24 - jgonzales@cluses.fr

### En partenariat avec l'association Jeunesse & Reconstruction

Leslie Fardin, coordinatrice  
7 place du théâtre 26 800 Étoile-sur-Rhône  
04 75 60 71 35 - 06 07 34 79 33 - jeunesse.reconstruction26@gmail.com

La Ville de Cluses, via le bureau information jeunesse (Bij) organise depuis 2016 des chantiers à destination des jeunes de la commune pour réaliser des travaux d'intérêt général. Ces chantiers réunissent jeunes Français et jeunes internationaux dans un projet à réaliser au cœur du quartier prioritaire de Cluses. Entre 2016 et 2019, la Ville a fait appel à l'association Jeunesse & Reconstruction pour l'organisation et le déroulé des chantiers.

Association créée en 1948, Jeunesse & Reconstruction favorise les échanges et la solidarité interculturelle à travers l'engagement volontaire sous forme de chantiers internationaux, séjours linguistiques, séminaires et projets européens. L'association dispose d'un siège national à Paris et de trois antennes territoriales (Auvergne, Rhône-Alpes et Occitanie). Chaque été, Jeunesse & Reconstruction organise des chantiers internationaux en France accueillant des centaines de volontaires de toutes nationalités.

## Des jeunes locaux et internationaux rénovent les écoles du quartier prioritaire de Cluses.

### Objectifs

- Favoriser l'intervention des jeunes sur des espaces et bâtiments publics dont ils ont été ou sont bénéficiaires.
- Ouvrir les participants clusiens à des cultures différentes au travers d'échanges avec les jeunes internationaux.
- Impliquer les jeunes dans une dynamique collective favorisant le vivre-ensemble.
- Aider les jeunes à s'approprier leur environnement local par le biais de visites et découvertes de sites.
- Contribuer à la mobilité des jeunes et à la réussite de leur cursus de formation ou d'études par le biais d'une bourse-projet.



### Points remarquables

- En échange du travail fourni, les jeunes Clusiens obtiennent une bourse pour financer des projets de mobilité, d'achat numérique ou de biens et services permettant le suivi d'études ou de formations.

Pendant trois semaines, tous les matins, 8 jeunes Clusiens et 8 jeunes internationaux effectuent divers travaux de réfection des espaces et bâtiments publics municipaux (principalement des écoles). Les après-midi sont destinés à la découverte de la région pour les jeunes internationaux, les jeunes de Cluses assurant le rôle de guide touristique. Pour ces visites, un animateur de la Ville et un animateur mis à disposition par l'association Jeunesse & Reconstruction sont responsables des jeunes et assurent le transport. Tout au long du chantier, les jeunes préparent ensemble les repas, ce qui permet de partager les cultures culinaires des pays d'origine. En fin d'action, une remise des travaux est organisée où les jeunes présentent les résultats aux bénéficiaires, riverains et élus.



*On en apprend tous les jours au niveau des cultures, des coutumes... et c'est une première approche du monde du travail qui est pas mal.*

Jeune Clusien participant au chantier en 2019

## TÉMOIGNAGES

*Mon frère était déjà venu et j'avais hâte d'avoir 18 ans pour pouvoir faire le chantier à Cluses aussi. C'est très différent que juste visiter un pays, ça en vaut la peine.*

Jeune Québécoise participant au chantier en 2018



En contrepartie du travail effectué, la Ville alloue aux jeunes Clusiens une bourse pour financer leur projet scolaire ou professionnel, leur autonomisation et leur insertion dans la vie adulte : aide au permis de conduire, au logement Crous, au stage Bafa, assurance-auto, etc. La bourse est calculée selon leur investissement horaire sur le temps des travaux, sur la base du Smic horaire en vigueur.

Dans un objectif de mixité sociale, les jeunes Clusiens ne sont pas tous issus du quartier prioritaire : selon les années, entre 1 et 3 jeunes habitent hors du quartier. Les jeunes, Clusiens et internationaux, sont tous majeurs : entre 18 et 22 ans pour les Français, entre 18 et 30 ans pour les internationaux. Il y a majoritairement des garçons dans le groupe français (entre 1 et 4 filles selon les années) et plus de filles dans le groupe des internationaux (entre 5 et 7 filles selon les années).

### Moyens mobilisés

#### Moyens humains

- 2 animateurs mis à disposition par la Ville.
- 1 animateur pédagogique de Jeunesse & Reconstruction.
- 1 référent technique du centre technique municipal.

#### Moyens matériels

- Location de 2 minibus pour véhiculer les participants sur le chantier et sur les sites visités.
- Mise à disposition d'un appartement permettant de loger les participants internationaux.

#### Moyens financiers

- Financement de la Ville de Cluses.
- Financement du Fonds Interministériel de Prévention de la Délinquance.

### Impacts

#### Sur le public cible :

- Les bénéficiaires de cette action ont pu échanger avec des jeunes d'origines diverses, visiter et s'appropriier des sites touristiques et lieux culturels, ressources qu'ils connaissent peu faute de mobilité et de moyens financiers.
- Les jeunes ont acquis des compétences techniques lors des temps de travaux.
- Valorisation des jeunes au sein du quartier.

#### Sur le territoire :

- Réhabilitation/réparation de lieux publics à moindre coût.
- Meilleure image des jeunes lors des contacts et échanges avec la population ou le tissu associatif local.

### Points de vigilance

- Il est nécessaire d'assurer un suivi régulier du chantier entre tous les encadrants (réunions de préparation et de cadrage, échanges quotidiens pour diffuser un message commun tout au long de l'action) mais aussi entre les encadrants, les jeunes locaux et les jeunes internationaux (sollicitations des jeunes lors de temps délimités pour favoriser leur expression et faire émerger des difficultés sous-jacentes au sein du groupe).
- Le volontariat lors des sorties doit être un principe.

### Ressources

Vidéos dont une partie du reportage est consacrée aux chantiers internationaux :

- [Cluses TV en 90 sec - 23 juil 2019 - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=VzoOSKgrgXI)

<https://www.youtube.com/watch?v=VzoOSKgrgXI>

- [Cluses TV en 90 sec - 24 juillet 2018 - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=B2c0Fn0LxAl)

<https://www.youtube.com/watch?v=B2c0Fn0LxAl>

- [Cluses TV en 90 sec - 25 juillet 2017 - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=5ElcHL_6hNw)

[https://www.youtube.com/watch?v=5ElcHL\\_6hNw](https://www.youtube.com/watch?v=5ElcHL_6hNw)



## CONTACTS

### **Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités (DREETS)**

Blandine LAPIERRE

[blandine.lapierre@dreets.gouv.fr](mailto:blandine.lapierre@dreets.gouv.fr)

Chargée de mission politique de la ville

Service inclusion et politique de la ville

### **Délégation régionale académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports (DRAJES)**

Stéphane BOMBRUN

[stephane.bombrun@region-academique-auvergne-rhone-alpes.fr](mailto:stephane.bombrun@region-academique-auvergne-rhone-alpes.fr)

Pôle Politiques éducatives et de jeunesse